

| | |
|--------------------------|--|
| Durée | 18 heures – 2 jours en présentiel |
| Lieu | 14 rue du Bois des Abbesses – 88120 Saint-Amé |
| Formatrice | Magali Bauer – Photographe & utilisatrice de ProSelect depuis 2014 |
| Public visé | Photographes professionnels, débutants ou confirmés |
| Pré-requis | Posséder une licence ProSelect (Basic ou Pro) |
| Effectif | 8 personnes maximum – chaque stagiaire travaille sur son propre logiciel |
| Tarif | 880 € par personne – Financement FAFCEA, AFDAS et autres OPCO – Conditions de prise en charge à vérifier |
| Délai d'accès | Inscription possible jusqu'à 15 jours avant le début de la session – Sessions disponibles tout au long de l'année |
| Modalités d'accès | Inscription par mail ou téléphone – Convention de formation adressée avant la session |
| Accessibilité PSH | Locaux accessibles aux personnes à mobilité réduite. Pour toute situation de handicap, contactez la formatrice en amont afin d'adapter les conditions d'accueil. |

Présentation

ProSelect est le logiciel de référence pour la vente en présentiel des images. Il projette les photos à taille réelle chez le client, génère les bons de commande et augmente le panier moyen. Cette formation couvre intégralement la version 2025.

En 2 jours à Saint-Amé, vous configurez votre logiciel avec vos propres tarifs et repartez avec un outil 100 % opérationnel.

La formation est adaptée au niveau et au profil de chaque stagiaire sur la base du questionnaire de positionnement transmis en amont de la session.

Objectifs pédagogiques

À l'issue de la formation, le stagiaire sera capable de :

- Configurer intégralement ProSelect 2025 selon son studio
- Intégrer tarifs, finitions, formats et collections murales
- Créer des diaporamas personnalisés (logo, musique, transitions)
- Présenter tirages et compositions à taille réelle
- Simuler une vente complète jusqu'au bon de commande
- Maîtriser les nouveautés 2025 : multi-éditeurs, formes spéciales, tarification automatique

Éléments à apporter

Venez impérativement munis de :

- Ordinateur avec ProSelect installé et licence active
- Grille tarifaire complète et finalisée
- Logo en haute résolution + texte de copyright
- Exemples de collections murales souhaitées
- Musiques libres de droits (MP3)
- Exemples de photos de vos séances
- Photos de murs de maison clients si disponibles

Méthodes & évaluation

- Théorie suivie immédiatement de pratique individuelle
- Méthodes démonstratives, interrogatives et participatives
- Travail individuel sur ses propres données
- Exercices pratiques et mises en situation
- Évaluation des acquis + questionnaire de satisfaction en fin de formation

PROGRAMME DÉTAILLÉ

JOUR 1 – 9 heures – 8h30 à 18h30

Matin – 8h30 à 12h30

Module 1 – Accueil et introduction

30 min

- Tour de table : présentation de chaque participant, de son studio et de ses attentes
- Présentation de la formatrice : parcours photographique, expérience ProSelect depuis 2014
- Présentation du programme des 2 jours et des objectifs

Module 2 – Découverte et configuration de ProSelect 2025

3h30

- Tour d'horizon de l'interface et des évolutions majeures de la version 2025
- Préférences du logiciel : configuration optimale selon chaque profil de studio
- Importation du logo, copyright et éléments de charte graphique personnelle
- Configuration des formats de fichiers d'importation et d'exportation
- Calibrage de l'écran pour un affichage à taille réelle
- Configuration double-écran : vue opérateur / vue client
- Sécurisation des configurations : définition du lieu d'enregistrement des ressources

Après-midi – 13h30 à 18h30

Module 3 – Finitions, catégories et produits

2h30

- Établir la liste des finitions de chaque studio (mat, brillant, toile, bois...)
- Créer les catégories de supports : tirages, décoration murale, albums, boîtes d'images...
- Définir la liste des formats d'impression et des suppléments
- **NOUVEAU 2025** Tarification pré-assignée et Somme des parties : calcul automatique par composants

Module 4 – Saisie des données tarifaires

2h30

- Remplissage individuel de la grille tarifaire complète de chaque stagiaire
- Traitement de tous les cas particuliers : tirage simple, encadré, scolaire, pack numérique...
- Création et personnalisation du bon de commande client
- Temps de questions-réponses pour valider et compléter l'intégralité des tarifs

JOUR 2 – 9 heures – 8h30 à 18h30

Matin – 8h30 à 12h30

Module 5 – Diaporamas et présentation client

2h

- Importation et gestion des musiques libres de droits
- Découverte et utilisation de la bibliothèque musicale intégrée ProSelect (près de 40 000 titres)
- Création des écrans de titre personnalisés avec logo et police de chaque studio
- Création de plusieurs styles de diaporamas selon le type de séance (grossesse, famille, nouveau-né, mariage...)
- Tests en direct avec les images de chaque participant
- Maîtrise de la palette d'outils de sélection, navigation et présentation

Module 6 – Moulures, cadres et nouveaux produits spéciaux 2025

2h

- Importation des fichiers de moulures et configuration pour un rendu réaliste
- Création et paramétrage des cadres pour la présentation client
- **NOUVEAU 2025** Transparence et effet flottant (float frame) : afficher les tirages entre verre avec texture murale visible
- **NOUVEAU 2025** Formes spéciales (cercles, ovales, contours personnalisés) sans construction de Wall Grouping
- **NOUVEAU 2025** Nouvelles options de passe-partout : appliquer le mat en bord extérieur ou à l'intérieur de l'ouverture
- **NOUVEAU 2025** Export de recadrage produit vers le fichier original : cohérence parfaite entre tirage livré et fichier numérique

Après-midi – 13h30 à 18h30

Module 7 – Collections murales

1h30

- Réflexion et liste sur papier des collections à intégrer (formats, nombre de photos, types)
- Création et saisie de chaque collection dans ProSelect avec tests de rendu
- Temps de questions-réponses et vérification collective

Module 8 – Murs de maison, SendMyRooms™ et présentation à l'échelle

1h30

- Découverte et utilisation de SendMyRooms™ : envoyer un lien au client pour qu'il photographie ses murs depuis chez lui
- Importation de « murs modèles » depuis les collections intégrées et sites spécialisés
- Importation et calibrage de murs de maison fournis par les clients
- Affichage à taille réelle sur écran ou vidéoprojecteur
- Tests et simulations en direct avec les stagiaires

Module 9 – Simulation complète de vente

1h30

- Construction collective de scénarios de vente réalistes (profils clients variés)
- Mise en application complète sur ProSelect : du diaporama à la clôture de session

- Enregistrement des règlements clients et édition du bon de commande final
- Gestion des cas particuliers : vente à distance via Zoom, commandes mixtes...
- Export recadrage et transmission des fichiers au laboratoire

Module 10 – Conclusion, bilan et évaluation

30 min

- Synthèse des 2 jours : questions finales, conseils personnalisés par la formatrice
- Questionnaire d'évaluation des acquis – remis à chaque stagiaire
- Questionnaire de satisfaction à chaud
- Conseils pratiques pour la mise en application immédiate dès le retour en studio

Informations réglementaires

| | |
|---------------------------|--|
| Intitulé | ProSelect 2025 – La nouvelle version, maîtrisée en 2 jours |
| Type d'action | Formation Technique Logicielle |
| Durée totale | 18 heures – 2 jours en présentiel |
| Lieu | Studio M – 14 rue du Bois des Abbesses, 88120 Saint-Amé |
| Nature de l'action | Perfectionnement et acquisition de connaissances – Développement de compétences (Art. L.6313-1) |
| Sanction | Attestation de suivi et évaluation des acquis remises en fin de formation |
| Méthodes | Affirmative, démonstrative, interrogative, participative |
| Moyens techniques | Studio de formation à Saint-Amé – Vidéoprojecteur ou grand écran TV – Connexion internet – Tableau blanc – Chaque stagiaire travaille sur son propre ordinateur portable avec ProSelect installé |
| Ressources remises | Mémo récapitulatif ProSelect 2025 remis à chaque stagiaire en fin de formation |
| Moyens matériels | Ordinateur portable personnel avec ProSelect installé – vidéoprojecteur fourni |
| Effectif maximum | 6 stagiaires |
| Financement | FAFCEA, AFDAS, autres OPCO sur demande – contactez la formatrice en amont |

Votre formatrice

Avant de se consacrer entièrement à la photographie, Magali a exercé pendant 12 ans dans l'industrie au sein d'un bureau d'études, dont 6 ans en tant qu'analyste programmeur. Cette expérience technique lui confère une aisance particulière avec les logiciels et une approche rigoureuse et structurée de la formation.

Photographe professionnelle depuis 2010, spécialisée en portrait, famille et nouveau-né, titulaire du titre de Portraitiste de France (2015 et 2019) et du titre European Photographer, elle utilise ProSelect depuis 2014 et forme des photographes sur ce logiciel depuis plusieurs années. Elle dirige le Studio M à Saint-Amé et Remiremont dans les Vosges, entourée de trois collaboratrices.

| | |
|------------------|---|
| Site web | studiophoto-m.fr |
| Adresse | 14 rue du Bois des Abbesses – 88120 Saint-Amé |
| Téléphone | 03 29 24 83 36 / 06 81 68 74 40 |



Document confidentiel – Programme susceptible de modification selon les sessions – Magali Bauer © 2025